

Simultane Maçları (Eş Zamanlı Çoğul Maçlar)

Bir oyuncunun birden çok oyuncuyla, eş zamanlı olarak, satranç oynadığı çoğul maçların yer aldığı satranç organizasyonları da düzenlenmektedir. Çoğu zaman satranç oyunu üzerine ilgi uyandırmak, temel bir algı yaratmak amacıyla bağımsız olarak düzenlenebileceği gibi farklı bir etkinlik sırasında da düzenlenebilir. Çoklu oyuncu grubuna karşı oynayacak oyuncuya 'usta' denilir. Her ne kadar gösteri amacına yönelik de yapsa yine de belli kurallar uygulanır. Bu yönden de ele alındığında böylesi çoğul gösteriler sıklıkla rekor denemelerine de sahne olmuştur.



Genellikle 'U' düzeninde dizilen masalarda oynanır. Bu şekilde dizilen masalar sayesinde usta oyuncunun oyun alanını kullanması daha rahattır. Daire şeklinde dizilen masalarda da oynanabilir. İç içe birden çok daire şeklinde dizilen masalarda, birden çok usta ile çoğul maçlar yapmak olanaklıdır. Bu düzenin her çoklu maçta daha fazla sayıda oyuncu olması yeğlendiğinde seçilmesi anlamlı olur.

Usta oyuncu masaları tek tek ziyaret ederek ayakta oynar. Rakiplerse masada oturarak oynarlar.



Temel Kurallar

- Çoğul maçlar satrancın genel kurallarına göre oynanır.
- Oyun, sessizlik içinde oynanır. Oyuncular, diğer oyuncularından veya izleyicilerden yardım alamazlar.
- Rakip oyuncular olası bir rafinge sahipse başlangıç masasından itibaren küçülen sırayla masalarda yer alırlar.
- Usta oyuncu beyaz taşlarla, rakip oyuncular da siyah taşlarla oynarlar.
- Usta oyuncu açılış hamlesini her masada sırayla yapar. Açılış hamlesinden sonra yeni bir hamle yapabilmek için her masa yeniden ziyaret edilir.
- Usta oyuncu hamle yapacağı masayı atlayamaz. Masalardaki hamle sırası bozulmaz.
- Usta oyuncu hiçbir masada ardışık hamleler yapamaz.
- Usta oyuncu hamlesini yaptıktan sonra tekrar dönüncüye kadar rakip oyuncular hamle yapamaz.
- Usta oyuncu, rakip oyuncunun yaptığı kötü bir hamleyi geri almasına izin verebilir.
- Usta oyuncu masaya geldiğinde rakip oyuncunun beş saniye içinde hamlesini yapması gerekir.
- Usta oyuncu istediği zaman ara verilebilir, bu aralar hakem tarafından yarışma boyunca tutulan kayıtlarda yer almalıdır. Aralar oyun sırasını bozmamalıdır.
- Usta oyuncu sonraki masada bir taş dokununcaya kadar bir önceki masadaki hamlesini değiştirebilir.
- Rakip oyuncular, usta oyuncu masaya gelinceye kadar taşlara dokunmaz.
- Rakip oyuncular dokunulan taş kuralına uyacaklardır. Sadece hamle yapılacağı zaman satranç taşlarına dokunulur (taşa dokunulursa kurallara uygun bir hamle yapmak zorunludur).
- Rakip oyuncular masalarındaki bütün hamleleri yazar ve sonucu kaydederler.
- Rakip oyuncu, taş değişimi yaparken önce kendi taşına dokunmalıdır.
- Her rakip oyuncu, usta oyuncu masasına geldiğinde, üç kez 'pas' diyebilir (yani hamle yapmayabilir), dördüncü kez pas demesi durumunda oyunu kaybeder.
- Bütün oyunlar hakemler tarafından değerlendirilir, sonuçlar kayıt edilir.
- Anlaşmazlıklarda hakemin kararı son karardır.



.....
SİMİLTANE OYUN SONUÇLARI

Simultane Sektörü
Simultaneous Sector

C 15

Yer / Place
Salon

S.NO
No

SPORCUNUN ADI SOYADI
NAME AND SURNAME OF THE PLAYER

SONUÇ
RESULT

SPORCU İMZASI
SIGNATURE OF THE PLAYER

1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			

Simultane Sonucu / Result

0 - 25

Tarih/Date

Başlama Saati / Starting Time:

Bitiş Saati / Finishing Time

Başarı Yüzdesi / Percentage of Success :

Simultane Ustası Adı Soyadı / Name and surname of the Simultaneous Master **İmza / Signature**

Gözlemci Adı Soyadı/Name and surname of the Observer

İmza /Signature